

Tecnoimaginarios – Grupo 3

¿Y si Marck Zuckerberg fuera mujer?

Integrantes del grupo

Aitziber Uriarte – Educadora Social

Xabier Díaz Silvestre – Director de BTEK

Leire Zarate – Conexiones Improbables

Lorena Fernández – Universidad de Deusto

Mara Zuckerberg

Motivo de seleccionar a este personaje:

Nos gustaba la idea de repensar Facebook teniendo en cuenta el origen de esta red social: otra red primigenia que lo que mostraba era las fotos de las universitarias femeninas para que sus compañeros pudieran votar cuál estaba mejor.

Guión:

- ⤴ A sus amigos masculinos, sus padres les habían enseñado a programar. Ella no recibe esa ayuda, pero le pica la curiosidad el tema y aprende de manera autodidacta
- ⤴ En su núcleo familiar hay falta de recursos, lo que hace que avive su espíritu y logre un buen expediente que le da acceso a Harvard
- ⤴ Habitación compartida con “cheerleaders” muy populares que tienen la idea de crear una red social de popularidad (popularidad frente a red social como tal) y la contratan.
- ⤴ Mara, sin embargo, quiere crear un “caralibro” que acabe con los roles del quarterback y la cheerleader y dé visibilidad a otros estratos.
- ⤴ Su enfoque es menos frívolo y con una comunicación más horizontal (acabar con los problemas de las hermandades), sin embargo, tras el uso que le dan los usuarios, Facebook se convierte en lo que ahora conocemos pero con un crecimiento más lento
- ⤴ Las condiciones de uso de la red social también son draconianas con el deseo de hacer dinero. Eso lleva a Mara a la portada de la revista Time donde se marcan dos cosas:
 - el rol de la agresividad → para que una mujer triunfe “debe” ser adoptar ese estereotipo masculino
 - el rol del estilismo → la visten con un modelito
- ⤴ Recibe grandes críticas por esa portada:
 - cómo ha llegado hasta donde está
 - críticas más frívolas relacionadas con su vestimenta
- ⤴ Sin familia: la dedicación al negocio hace que no pueda conciliar ambos mundos
- ⤴ También se hace una película sobre su vida y la creación de Facebook, pero esta película es

más capciosa y realza:

- envidias
- despecho
- personaje más caricaturizado

✦ Aún está en litigios con las cheerleaders